



ECOMUSEO CASILINO

AD DUAS LAUROS

ECOMUSEO CASILINO

Un framework per la mappatura del patrimonio culturale al servizio dello sviluppo locale



Perché un'ecomuseo nel Municipio 5 di Roma

- Per una pianificazione urbanistica contro la speculazione ed a favore della vocazione culturale del territorio
- Per mettere a sistema e rendere fruibile il complesso dei beni culturali presenti nell'area
- Per l'attivazione di spazi di ricerca, di rete e partecipazione

A chi si rivolge

- **Amministrazione:** proposta di un modello innovativo di sviluppo delle aree urbane non centrali di Roma
- **Tessuto sociale:** sistema di valorizzazione che ha impatti immediati nelle comunità residenti
- **Tessuto economico:** modello di valorizzazione economica fondata sulla specificità locale e sui modelli dell'economia collaborativa
- **Tessuto associativo:** strumento che crea percorsi di condivisione e attiva il protagonismo delle reti civiche con effetto moltiplicatore

Logica di base

- **Perimetro**
- **Prototipo**
 - Censimento e connessione
 - Coinvolgimento costante della comunità e validazione collettiva dei risultati
 - Interconnessione degli assett culturali con quelli di servizio
- **Diffusione**
 - Attraverso prodotti (digitali, esperienziali e non)
 - Attraverso l'ingaggio diretto delle altre comunità / realtà sociali

Logica di base

- **Perimetro**
- **Prototipo**
 - Censimento e connessione
 - Coinvolgimento costante della comunità e validazione collettiva dei risultati
 - Interconnessione degli assett culturali con quelli di servizio
- **Diffusione**
 - Attraverso prodotti (digitali, esperienziali e non)
 - Attraverso l'ingaggio diretto delle altre comunità / realtà sociali

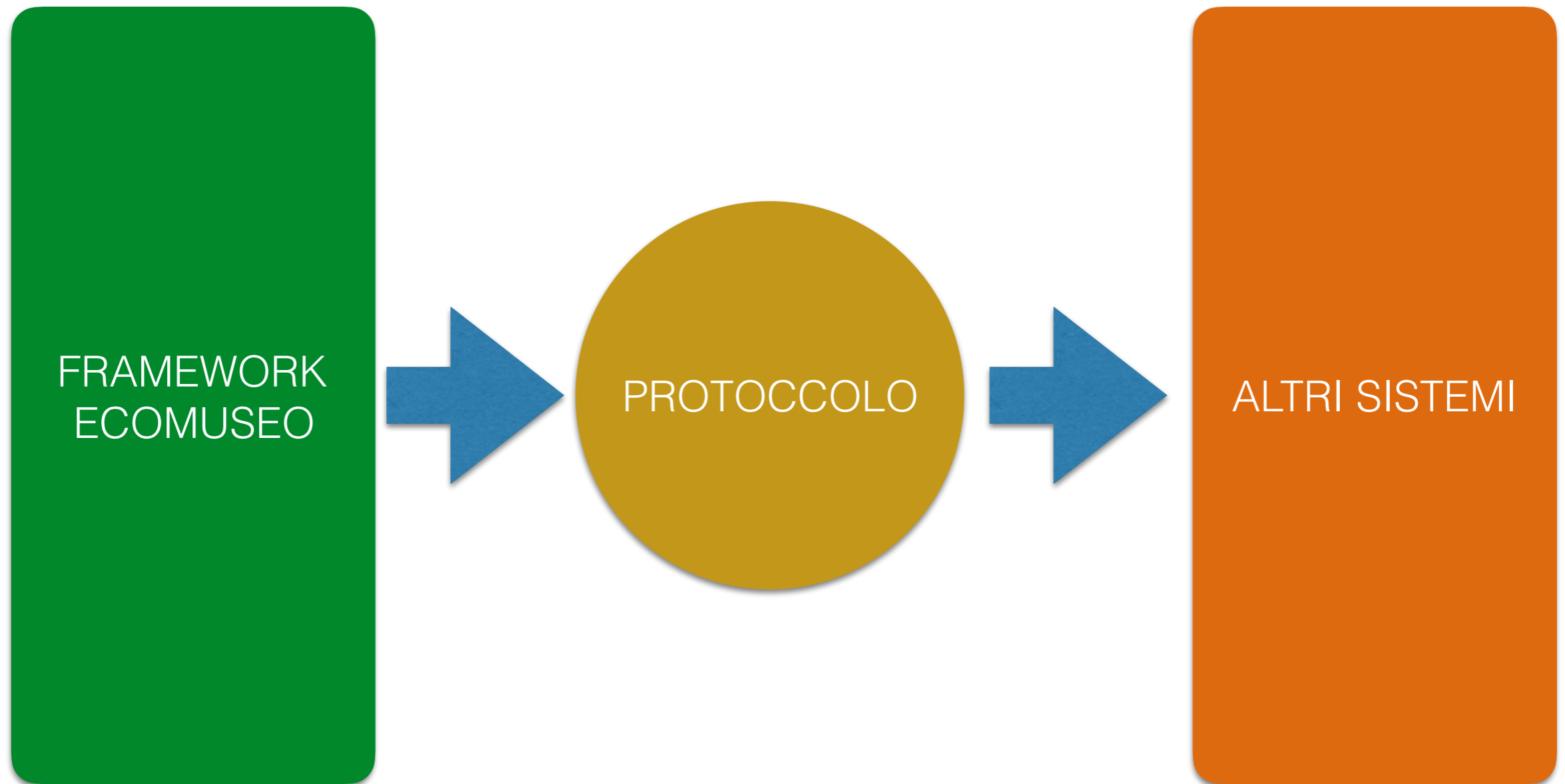
Perché un framework?

- Toolbook VS Rulesbook
- Dal template alle molecole
- Heritage centered
- Responsivo alla percezione comunitaria
- Dialogante con altri sistemi / progetti
- Creative Commons approach

Il ruolo della mappatura

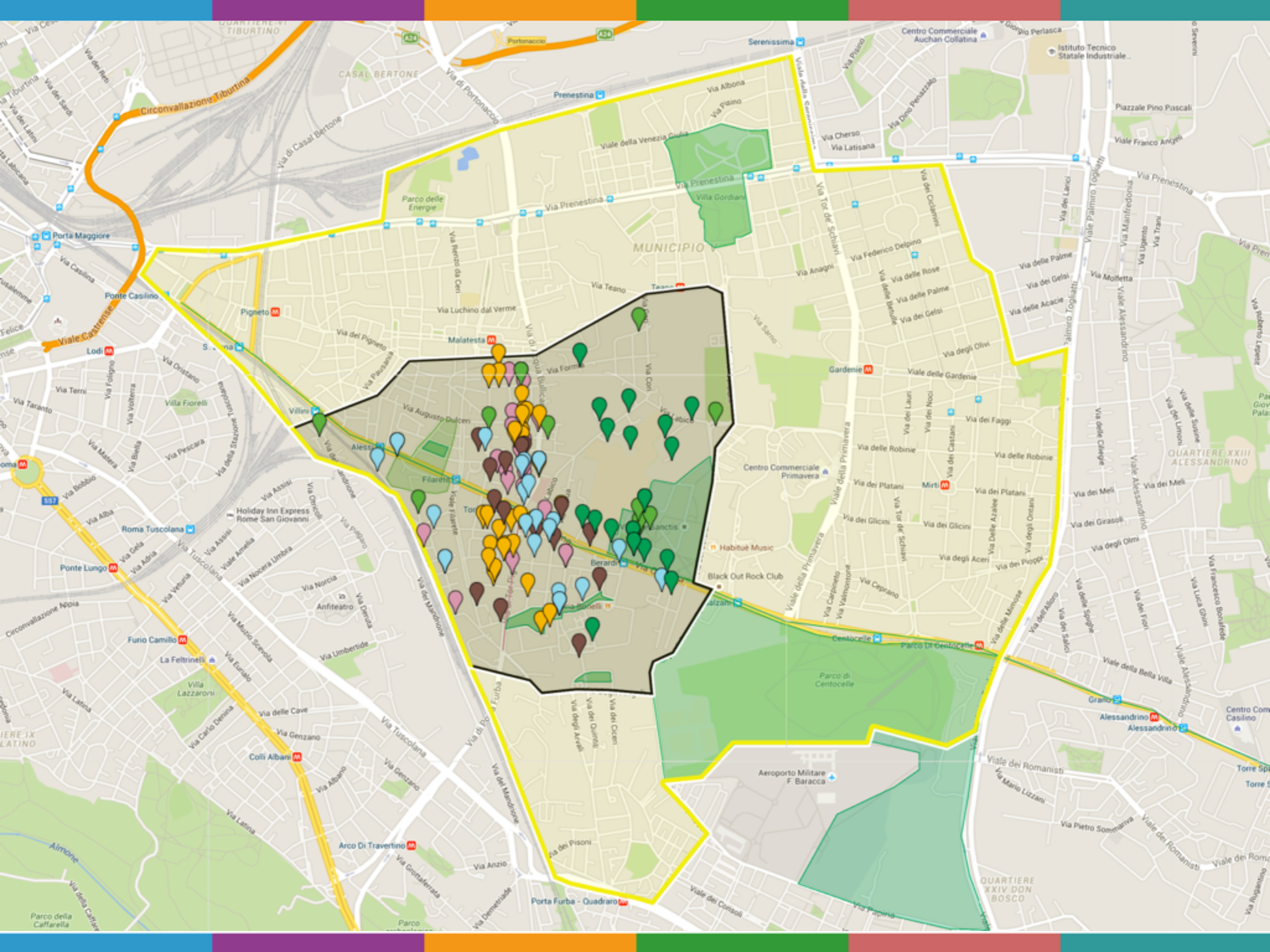
- **Content (formalized) is the king**
 - scalabile: un contenuto formalizzato può adattarsi ai contesti d'uso
 - transitabile: un contenuto formalizzato può adattarsi ai metodi d'uso
- **La mappa è un mezzo non un fine**
 - strumento di fruizione del contenuto
 - strumento di condivisione/promozione del contenuto

Interfacciamento



Destinatari

- Amministrazione
- Tessuto sociale
- Tessuto economico
- Tessuto associativo/scolastico/di ricerca



Map showing streets, parks, and various colored markers (green, yellow, blue, pink, brown) indicating specific locations or points of interest. Key landmarks include the 'MUNICIPIO' area, 'Parco delle Energie', 'Parco di Centocelle', and 'Aeroporto Militare F. Baracca'. Major roads like 'Via Tuscolana' and 'Via Prenestina' are visible. Metro stations such as Pigneto, Malatesta, Filarete, and Centocelle are also marked.



GRAZIE

www.ecomuseocasilino.it
FB: facebook.com/ecomuseocasilino
E-mail: ecomuseocasilino@gmail.com

